

## I fratelli Sisters

**Titolo originale:** The Sisters Brothers

**Luogo:** Francia, Romania, Spagna, Usa

**Anno:** 2018

**Durata:** 122'

**Genere:** Commedia, Western

**Regia di:** Jacques Audiard

**Cast principale:** John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal, Riz Ahmed, Carol Kane, Rebecca Root, Rutger Hauer

Due fratelli, killer a pagamento per un conto di un potente locale, si trovano a dare la caccia a un chimico utopista e al detective che lo protegge.

### Recensione

Siamo a metà dell'Ottocento, nel vecchio West degli Stati Uniti che tanti film hanno raccontato. E c'è la classica corsa all'oro, che scatena brama di ricchezza e violenza. Charlie ed Eli Sisters, i terribili fratelli Sisters (che buffo cognome...), sono due goffi e comunque professionali killer per conto di un potente signore nell'Oregon che si fa chiamare Commodoro. Duri, senza scrupoli nell'uccidere per lavoro e senza farsi troppe domande sui "condannati", sono molto legati tra loro, uniti da un'infanzia difficile, ma diversissimi: il più anziano Eli è stanco di quella vita randagia e pericolosa, e sogna un luogo in cui fermarsi; il più ingestibile Charlie, impulsivo e spesso ubriaco, sembra farsi meno problemi e vivere alla giornata. Sulla loro strada si troverà un'altra coppia, ancora più strana: un chimico utopista, che ha ideato un ingegnoso sistema per far emergere le pepite dal fondo dei fiumi, e il detective che dovrebbe arrestarlo in modo che i Sisters possano strappare la formula segreta al malcapitato. La caccia avrà uno sviluppo inaspettato.

*I fratelli Sisters* è un western anomalo diretto dal grande regista francese **Jacques Audiard**. Anomalo perché - pur mantenendo i luoghi e i temi tipici del genere - ha molti momenti che lo rendono a tratti una commedia, davvero comici e quasi grotteschi. Ma anche quando prende una piega più seria, esistenziale, lo fa in modo originale; e qui si vede la mano di un autore europeo.

Ricco di colpi di scena, *I fratelli Sisters* si svolge in un mondo brutale e animalesco nella sua violenza e avidità in cui si muovono quattro personaggi sorprendenti, interpretati da attori strepitosi: **John C. Reilly** e **Joaquin Phoenix**, i due fratelli Sisters; cui si aggiungono **Jake Gyllenhaal** in un ruolo solo apparentemente minore, quello del detective scrupoloso e filosofo, e **Riz Ahmed** in quello del chimico utopista. È nel confronto prima a distanza e poi ravvicinato tra queste due coppie che si gioca parte della storia. Che però trova il suo fulcro nel rapporto tra i due fratelli agli antipodi eppure sempre insieme. Due uomini duri, ma che iniziano a provare una nostalgia per qualcosa di buono, di caldo e di pulito, a rimpiangere affetti perduti. E a desiderare una casa, una famiglia: desideri che possono mettere in crisi una vita che è andata in tutt'altra direzione.

Per il testo completo e altre recensioni, [www.sentieridelcinema.it](http://www.sentieridelcinema.it).

Per news e approfondimenti sul mondo del cinema, [www.vivailcinema.it](http://www.vivailcinema.it).

**Attenzione.** Quest'anno è previsto un **Premio Fedeltà**: conservate il biglietto del cinema!