

PREMIERE NIGHT

Venerdì 24 novembre 2017 – ore 21.30



The Big Sick (2017)

GENERE: Commedia
REGIA: Michael Showalter
ATTORI: Kumail Nanjiani, Zoe Kazan, Holly Hunter, Ray Romano
DURATA: 119 min.
PAESE: Usa
DISTRIBUZIONE: Cinema

L'aspirante comico Kumail, nato in Pakistan, incontra la studentessa universitaria Emily. Ciò che entrambi pensavano fosse una semplice avventura di una notte si trasforma in amore vero, causando non pochi problemi ai tradizionali genitori musulmani di Kumail. Quando Emily contrae una misteriosa malattia, Kumail si vede costretto ad affrontare questa crisi con i genitori di lei, che non ha mai conosciuto prima, e si trova a dover gestire il conflitto tra i suoi sentimenti e la sua famiglia.

Da una storia vera

La storia d'amore tra Kumail ed Emily è autobiografica: parla infatti del reale incontro tra i due sceneggiatori del film, Kumail Nanjiani, di origini pakistane (anche interprete nel film), e l'americana Emily Gordon (che sullo schermo ha il volto di Zoe Kazan). Per Kumail il protagonista non è ancora venuto a patti con l'idea che il modo in cui è stato allevato in una cultura non necessariamente corrisponde al tipo di persona che sta diventando in un'altra cultura: «L'universo dei genitori di Kumail è completamente diverso dall'universo di Emily e dei suoi amici comici. In questi due universi lui è un individuo completamente diverso, il che non è un gran modo di vivere. È proprio questo il fulcro del film, che racconta la storia di un individuo che cerca di trovare un modo di poter essere se stesso. Volevo che il film parlasse di persone che cercano di legare e degli ostacoli che glielo impediscono: differenze di età, di religione, culturali e via dicendo. Essere una persona, muoversi all'interno della società e avere opinioni diverse è davvero difficile».

Una commedia romantica originale

The Big Sick è diretto da Michael Showalter, già dietro la macchina da presa del delizioso *Hello, My Name Is Doris*. La storia di Emily e Kumail ha conquistato il regista appena letta la sceneggiatura: «Era un modo del tutto originale di raccontare una storia d'amore: una commedia romantica che esplorava ambiti vari e diversi tra loro quali, per esempio, la fede religiosa, l'identità nazionale, la cultura, raccontando una storia fantastica e totalmente reale».

Festival e accoglienza

The Big Sick ha avuto la sua prima mondiale a gennaio 2017 al Sundance Film Festival, ed è uscito nelle sale Usa a giugno. Il film è stato apprezzatissimo, oltre che dal pubblico (è stata una piccola sorpresa al box office) anche dalla critica americana che ne ha sottolineato all'unanimità il fatto di saper fondere con misura e garbo, originalità, divertimento e capacità di emozionare. Al Festival di Locarno ha conquistato il Premio del Pubblico.

A cura della redazione di
Viva il Cinema!



PREMIERE NIGHT

Cos'è Premiere Night

Il Cinema Talk della città di Milano! All'Arcobaleno Film Center e al Ducale Multisala ogni venerdì alle 21.30 un ospite introdurrà un film in prima visione, con approfondimenti e curiosità. Alla proiezione seguirà una discussione moderata da un critico cinematografico, in cui ognuno potrà esprimere la propria opinione sul film. In chiusura verrà proposto un quiz: il vincitore avrà in premio un biglietto omaggio per la Premiere Night del venerdì successivo. Per la programmazione e la prevendita biglietti: www.cinonauta.it

Seguici

PremiereNightCinemaTalk
@PremiereNight
www.vivailcinema.it



La prossima settimana

Gli sdraiati

(2017)

GENERE: Commedia
REGIA: Francesca Archibugi
ATTORI: Claudio Bisio, Antonia Truppo, Sandra Ceccarelli
DURATA: 103 min.
PAESE: Italia
DISTRIBUZIONE: Lucky Red

