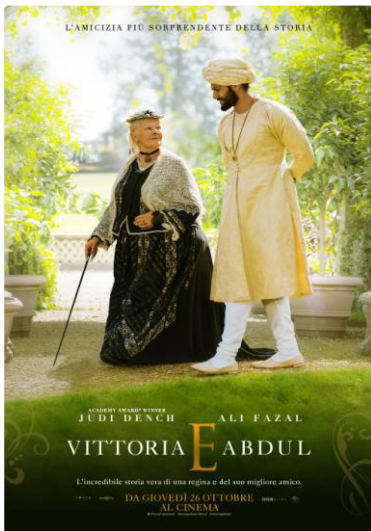


PREMIERE NIGHT

Venerdì 3 novembre 2017 – ore 21.00



Vittoria e Abdul (2017)

GENERE: Biografico/Storico
REGIA: Stephen Frears
ATTORI: Judi Dench, Ali Fazal, Eddie Izzard, Adeel Akhtar
DURATA: 110 min.
PAESE: Gran Bretagna
DISTRIBUZIONE: Universal Pictures:

Nel 1887, il giovane Abdul parte dall'India verso la Gran Bretagna per donare alla regina Vittoria una medaglia in occasione delle celebrazioni per il suo Giubileo d'Oro ma, sorprendentemente, trova il favore della sovrana. Tra loro lentamente si stabilisce un improbabile rapporto d'amicizia senza precedenti che scatena una battaglia all'interno della casa reale, mettendo la regina a confronto con la corte e la famiglia...

Il regista

Presentato Fuori Concorso alla 74ma Mostra del Cinema di Venezia, *Vittoria e Abdul* è diretto da **Stephen Frears**, regista britannico tra i più apprezzati e stimati. Non nuovo ai ritratti di sovrane (suo il bellissimo *The Queen*, con Helen Mirren nei panni di Elisabetta II) e ai ritratti di donne in generale (*Florence*), Frears ha saputo spaziare nella sua lunga carriera dai film in costume (*Le relazioni pericolose*, *Cheri*), alle sagaci commedie (*Alta fedeltà*) ai drammi di ambientazione contemporanea (*Piccoli affari sporchi*). *Vittoria e Abdul* rappresenta la terza collaborazione del regista con la protagonista **Judi Dench** dopo *Lady Henderson presenta* e *Philomena*.

Una storia sconosciuta

La figura dell'energica regina Vittoria, che regnò sugli immensi possedimenti dell'Impero Britannico per oltre 60 anni fino alla sua morte avvenuta nel 1901, è storicamente nota. Quello che il film indaga è una storia molto meno conosciuta: quella relativa al suo singolare legame con un giovane indiano, Abdul Karim, divenuto amico e confidente. Un rapporto ostacolato dallo stesso figlio della regina e che il film ricostruisce basandosi sul libro *Victoria & Abdul: The True Story of the Queen's Closest Confidant*, che ha come fonti dirette i diari di Vittoria e di Abdul.

Le seconda volta di Judi

Per interpretare una regina Vittoria prigioniera delle convenzioni ma al tempo stesso ormai decisa a fare di testa propria, Frears ha scelto l'attrice premio Oscar Judi Dench che si è trovata così a rivestire i panni della sovrana per la seconda volta dopo *La mia regina* (1997) di John Madden. Un'opportunità di approfondire un personaggio in un momento diverso della sua vita, colta al volo dall'attrice: «Ammiro Vittoria» ha dichiarato, «la reputo una persona notevole e questa era una storia irresistibile venuta alla luce solo di recente. Si tratta di una vera e propria crescita ed evoluzione di una persona reale. Ho ricevuto una tenera lettera da John Madden, che diceva che era veramente felice che io rivisitassi il ruolo di Vittoria».

A cura della redazione di
Viva il Cinema!



PREMIERE NIGHT

Cos'è Premiere Night

Il Cinema Talk della città di Milano! All'Arcobaleno Film Center e al Ducale Multisala ogni venerdì alle 21.00 un ospite introdurrà un film in prima visione, con approfondimenti e curiosità. Alla proiezione seguirà una discussione moderata da un critico cinematografico, in cui ognuno potrà esprimere la propria opinione sul film. In chiusura verrà proposto un quiz: il vincitore avrà in premio un biglietto omaggio per la Premiere Night del venerdì successivo. Per la programmazione e la prevendita biglietti: www.cinonauta.it

Seguici



PremiereNightCinemaTalk
@PremiereNight
www.vivailcinema.it

La prossima settimana

The Place

(2017)

GENERE: Drammatico
REGIA: Paolo Genovese
ATTORI: Valerio Mastandrea, Marco Giallini, Alessandro Borghi
DURATA: 105 min.
PAESE: Italia
DISTRIBUZIONE: Medusa

