

Uno sguardo alle serie tv – Stranger Things

Un altro consiglio di visione dal mondo delle [serie tv](#)!

Stranger Things (Netflix, 3 stagioni, 8x50'; 2016 - in corso)

Creata da **Matt e Ross Duffer**

Con **Winona Ryder, David Harbour, Finn Wolfhard, Millie Bobby Brown, Gaten Matarazzo, Caleb McLaughlin, Noah Schnapp, Sadie Sink, Natalia Dyer, Charlie Heaton, Joe Keery, Cara Buono, Dacre Montgomery**

1983. Un gruppo di amici alle prese con giochi di ruolo e primi turbamenti adolescenziali si imbatte in strani fenomeni soprannaturali. Uno di loro scompare improvvisamente, e mentre la famiglia e la polizia locale si danno da fare nelle ricerche, una strana ragazzina dotata di straordinari super poteri sbuca fuori dal nulla, coinvolgendo i ragazzi in incredibili avventure al confine tra due mondi.

Stranger Things è uno di quei prodotti che arriva come un fulmine a ciel sereno e nel giro di qualche mese riesce a influenzare un intero immaginario di narrazioni ed estetiche in modo assolutamente rivoluzionario. Il fenomeno nasce a partire dall'estate 2016, quando i **fratelli Duffer** rilasciano su **Netflix** la prima stagione di questa serie tv in 8 episodi, che vede come protagonisti Will, Mike, Dustin e Lucas: compagni di classe e amici fraterni appassionati di giochi di ruolo, fumetti e videogames che vivono nella ridente comunità di Hawkins ai primi anni '80. Bistrattati a scuola perché giudicati poco popolari e provenienti da situazioni familiari molto differenti, li seguiamo per tutte e tre le stagioni in avventure al limite del fantascientifico, che coinvolgeranno pian piano un cast di personaggi sempre più numeroso, ben caratterizzato e incredibilmente trasversale anche dal punto di vista anagrafico; non soltanto la misteriosa Undici, ragazzina dotata di super poteri la cui storia s'intreccia misteriosamente a quella dei quattro ragazzi sin dalla prima stagione; ma anche i fratelli più grandi e addirittura i genitori e le autorità locali verranno coinvolti in questi fenomeni misteriosi, ciascuno di loro impegnato a indagarne un fronte differente - spesso all'insaputa dell'altro - per poi arrivare a collaborare per garantire la salvezza dei propri amici e dell'intera umanità di fronte a minacce inattese e sempre più pericolose.

I due registi hanno sviluppato la serie come un mix di dramma investigativo ed elementi soprannaturali, con toni che accostano in modo efficace temi fantascientifici e sfumature horror, mescolandoli insieme e filtrandoli attraverso quell'ironica leggerezza tipica dei teen drama. Ambientando la serie negli anni '80, i fratelli Duffer sono riusciti a immergere la loro storia all'interno della cultura popolare di quel decennio, dando alle ambientazioni, ai costumi e alle intere vicende quel tocco nostalgico che non potrà non conquistare la generazione cresciuta in quel periodo.

Dalle partite interminabili a *Dungeon & Dragons* alle cassette a nastro, passando per i giri in bici nei dintorni del proprio quartiere e in città, l'abbondanza di riferimenti alla cultura di quegli anni

riesce però a non risultare mai stucchevole grazie alla capacità degli autori di modernizzare e attualizzare le proprie storie, rendendole godibili anche per coloro che non hanno vissuto quel periodo d'oro. Dal punto di vista tecnico e tematico non si può infatti non pensare alle opere di **Spielberg, Carpenter, King, Tolkien** e molti altri, spesso citati dagli stessi protagonisti in maniera esplicita oltre che celebrati attraverso stili narrativi e scelte formali.

Ma il gioco non è fine a se stesso, perché ancora oltre quel sotto-strato culturale di cui la serie si nutre troviamo una componente di forte originalità nella gestione dei tempi, dei personaggi e nella grande coesione che le loro storie acquisiscono nel corso delle tre stagioni. Tra pericolose missioni di salvataggio e passeggiate in spaventosi mondi paralleli si assiste infatti anche all'evoluzione del rapporto tra i protagonisti: le continue sfide che ciascuno di loro si trova a fronteggiare sono sempre viste come occasione per forgiare i loro caratteri e mettere alla prova le certezze tanto dei più giovani quanto dei più adulti. Una vita vissuta davvero con tutta la tensione e lo stato d'animo della continua avventura, ma portata avanti con la speranza di un bene che non potrà che prevalere e la certezza di avere sempre qualcuno alle spalle a cui confidare le proprie scoperte. Al raggiungimento di ogni tappa ciascuno di loro si troverà un po' cambiato, ma mai solo, nella sempre più solida consapevolezza che l'esperienza della vita è tutta un'altra cosa se fatta insieme ad amici in grado di accompagnarvi anche nei viaggi più difficili.

Una delle più belle serie fino a ora prodotte da casa Netflix, da vedere anche in famiglia, soprattutto se siete amanti della fantascienza in stile anni ottanta e se avete amato storie di grandi amicizie come quelle viste in [I Goonies](#), [Stand by me](#) e, più di recente, [Super8](#).

Letizia Cilea