

L'oro di McConaughey alla Febbre del 22 maggio

Dopo il ritorno de **La Febbre del Lunedì Sera**, la rassegna milanese di **Sentieri del Cinema** che ogni settimana propone i migliori film in proiezione nelle sale italiane – e dopo la buona prova di *Lasciati andare* di **Francesco Amato**, votato dal pubblico con un ottimo 39,9 – l'appuntamento del lunedì prosegue il 22 maggio nella nuova casa del Multiplex Skyline del Centro Sarca con [Gold – La grande truffa](#) di **Stephen Gaghan**.

Matthew McConaughey in un'altra delle sue trasformazioni cui da qualche tempo sembra aver preso gusto, è Kenny Wells, erede di un'azienda che non riesce più a trovare sottoterra quasi niente che abbia valore. Kenny è un forte fumatore e bevitore sovrappeso (l'attore è dovuto ingrassare più di venti chili per "entrare" nel personaggio), con una calvizie ben più che incipiente e un'attrattiva sempre più scarsa tra i possibili finanziatori di nuove ricerche di redditizi minerali. Sempre più vicino al fallimento, decide di impegnarsi tutto, compreso l'orologio d'oro regalato alla fidanzata (**Bryce Dallas Howard**), per volare in Indonesia a incontrare Michael Acosta (**Edgar Ramirez**), un geologo convinto che nella giungla si celi il più massiccio filone d'oro della storia. I due stringono un accordo e raccolgono un piccolo capitale e la mano d'opera per iniziare, ma i primi sondaggi sembrano non rivelare niente di interessante. «Che le cose non vadano sempre per il verso giusto non è una novità», spiega **Beppe Musicco** nella sua [recensione](#), «né nel mondo del business, né nella letteratura, e la vicenda di Wells e del suo giacimento prende l'aspetto di un vero e proprio thriller, che lascerà lo spettatore col fiato sospeso fino alla fine. Bella la coppia **McConaughey – Ramirez**, che tiene in piedi una storia che in molti tratti ha dell'inverosimile». Tra gli interpreti, anche **Bryce Dallas Howard** nel ruolo della fidanzata del protagonista di un film che mantiene alto il livello di attenzione dello spettatore grazie a un efficace crescendo nella seconda parte cui si aggiunge un colpo di scena finale.

Di tutto questo e degli altri temi del film parleremo lunedì al termine della proiezione. Non cambia lo schema del nostro cineforum: una breve introduzione di un critico di Sentieri del Cinema prima della proiezione e poi la possibilità di fermarsi dopo il film per il "dibattito", ovvero per analizzare insieme gli aspetti più importanti dell'opera. Come sempre, si inizia alle 21 puntuali: prezzo unico (più basso che negli ultimi anni...): 5 euro, 4 euro per i tesserati a Sentieri del Cinema; la tessera costa solo 10 euro all'anno, valida fino a dicembre (le potrete fare e ritirare direttamente in sala dai nostri responsabili). E alla fine, l'ormai imperdibile quiz che permette al fortunato – e preparato – vincitore della domanda posta al termine del dibattito di vincere due biglietti omaggio con cui tornare gratuitamente a vedere un'altra proiezione. L'appuntamento è per lunedì 15 maggio presso il **Multiplex Skyline** del Centro Sarca, al terzo piano del centro commerciale alla fine di viale Sarca tra Milano e Sesto San Giovanni, a pochi minuti a piedi dal capolinea MM 5 (linea Lilla fermata Bignami). A seguire, avremo il 29 maggio [The Founder](#) di **John Lee Hancock**. Prendete il termometro, la **Febbre** è tornata!

<https://youtu.be/yxCY2TQW9gk>