

Golden Globes, tutte le candidature

Sei nomination per [Storia di un matrimonio](#) di Noah Baumbach, cinque per [The Irishman](#) di Martin Scorsese e per [C'era una volta a... Hollywood](#) di Quentin Tarantino. I **Golden Globes**, i premi della stampa estera a Los Angeles, aprono la stagione dei grandi premi facendo in particolare da "anticipazione" degli Oscar; anche se in passato non sono mancati le decise differenze. Non solo perché un conto è la stampa (a Los Angeles, ma oltre tutto straniera appunto: sono i corrispondenti da vari paesi), ma perché ai Golden Globes i premi principali si dividono nelle due categorie "drammatici" e "commedie e musical", con qualche forzatura a volte un po' comica. Quindi certi premi sono doppi, se si vogliono leggere come "pronostico" sul più prestigioso Oscar. Comunque qualche indicazione c'è già, a partire dalla grande annata di Netflix, che cerca il "colpaccio" sfuggito un anno fa con *Roma*.

Altri film che escono bene dalle nomination sono [Parasite](#) di Bong Joon-ho (favoritissimo per il premio in lingua straniera, nella cui cinquina non è entrato [Il traditore](#) di Marco Bellocchio: questo sì un brutto segno per l'analogo premio agli Oscar), *1917* di Sam Mendes, [Joker](#) di Todd Phillips, [I due Papi](#) di Fernando Meirelles e [Cena con delitto – Knives Out](#) di Rian Johnson.

La premiazione si svolgerà il 6 gennaio 2020. Ecco tutte le candidature cinematografiche.

Miglior film drammatico

1917

I due Papi

Joker

Storia di un matrimonio

The Irishman

Miglior commedia o musical

C'era una volta a Hollywood

Cena con delitto – Knives Out

Dolemite is My Name

Jojo Rabbit

Rocketman

Miglior regista

Bong Joon-ho (*Parasite*)

Sam Mendes (*1917*)

Todd Phillips (*Joker*)

Martin Scorsese (*The Irishman*)

Quentin Tarantino (*C'era una volta a Hollywood*)

Miglior attore drammatico

Christian Bale (*Le Mans '66 – La grande sfida*)

Antonio Banderas (*Dolor y gloria*)
Adam Driver (*Storia di un matrimonio*)
Joaquin Phoenix (*Joker*)
Jonathan Pryce (*I due papà*)

Miglior attrice drammatica

Cynthia Erivo (*Harriet*)
Scarlett Johansson (*Storia di un matrimonio*)
Saoirse Ronan (*Piccole donne*)
Charlize Theron (*Bombshell*)
Renée Zellweger (*Judy*)

Miglior attore in commedia o musical

Daniel Craig (*Cena con delitto*)
Roman Griffin Davis (*Jojo Rabbit*)
Leonardo DiCaprio (*C'era una volta a Hollywood*)
Taron Egerton (*Rocketman*)
Eddie Murphy (*Dolemite Is My Name*)

Miglior attrice in una commedia o musical

Awkwafina (*The Farewell*)
Ana de Armas (*Cena con delitto*)
Cate Blanchett (*Che fine ha fatto Bernadette?*)
Beanie Feldstein (*Booksmart*)
Emma Thompson (*E poi c'è Katharine*)

Miglior attore non protagonista

Tom Hanks (*A Beautiful Day in the Neighborhood*)
Anthony Hopkins (*I due papà*)
Al Pacino (*The Irishman*)
Joe Pesci (*The Irishman*)
Brad Pitt (*C'era una volta a Hollywood*)

Miglior attrice non protagonista

Kathy Bates (*Richard Jewell*)
Annette Bening (*The Report*)
Laura Dern (*Storia di un matrimonio*)
Jennifer Lopez (*Le ragazze di Wall Street*)
Margot Robbie (*Bombshell*)

Miglior film di animazione

Frozen II
Dragon Trainer - Il mondo nascosto
Missing Link
Toy Story 4
Il re leone

Miglior film in lingua straniera

The Farewell - Una bugia buona di Lulu Wang

Dolor y gloria di Pedro Almodóvar

Ritratto della giovane in fiamme di Céline Sciamma

Parasite di Bong Joon-ho

I Miserabili (Les Misérables) di Ladj Ly

Miglior colonna sonora

C'era una volta a Hollywood

I due papi

Parasite

Storia di un matrimonio

The Irishman

Miglior sceneggiatura

Noah Baumbach (*Storia di un matrimonio*)

Bong Joon-ho and Han Jin-won (*Parasite*)

Anthony McCarten (*I due papi*)

Quentin Tarantino (*C'era una volta a Hollywood*)

Steven Zaillian (*The Irishman*)

Migliore canzone

Beautiful Ghosts (Cats)

(I'm Gonna) Love Me Again (Rocketman)

Into the Unknown (Frozen II)

Spirit (Il re leone)

Stand Up (Harriet)