

Golden Globes 2016, i vincitori

Si è svolta nella notte tra domenica 10 e lunedì 11 gennaio la consegna dei **Golden Globes Awards**, il premio della stampa straniera a Hollywood per il cinema e la tv. Un premio che, per i film è considerato l'anticamera degli Oscar, anche se non mancano mai differenze di valutazione tra giornalisti (stranieri oltre tutto, per quanto "operativi" a Los Angeles) e protagonisti dell'industria del cinema, come soprattutto produttori, registi e attori, che votano per gli Oscar.

Nella **73esima edizione dei Golden Globes** a vincere i premi principali sono stati **Revenant – Redivivo** di **Alejandro González Iñárritu**, che così sembra in pole position per un clamoroso bis agli Oscar solo un anno dopo [Birdman](#), che ha vinto tre premi (film drammatico, regista e attore protagonista in un film drammatico) e [Sopravvissuto – The Martian](#) con due premi (miglior film commedia, definizione che pure sembra sui generis per un film di fantascienza per quanto molto divertente, e miglior attore protagonista nella stessa categoria, a Matt Damon).

Soprattutto, con il premio come miglior attore drammatico, **Leonardo Di Caprio** si presenta agli Oscar per l'ennesima volta come favorito: sarà la volta buona?

Ben scelti in genere, e mai come questa volta, i vincitori (anche se di meritevoli ce ne erano anche tanti altri): la già pluripremiata **Jennifer Lawrence** come attrice di commedia e soprattutto la fin qui sconosciuta **Brie Larson** come attrice drammatica nell'eccezionale *Room* (che potrebbe essere un outsider agli Oscar anche come miglior film e regista). Sorprendente ma meritata la vittoria di **Sylvester Stallone** come miglior attore non protagonista in **Creed – Nato per combattere** (anche se dispiace per lo straordinario Mark Rylance ammirato in [Il ponte delle spie](#)). Sacrosanta la vittoria del durissimo film ungherese **Il figlio di Saul** come titolo straniero e così pure di [Inside Out](#) come film d'animazione. Infine, un po' di gloria per l'Italia grazie al grande Ennio Morricone, per la colonna sonora di **The Hateful Eight** di Quentin Tarantino.

A seguire tutti i premi per il cinema.

Miglior film drammatico: Revenant – Redivivo di Alejandro González Iñárritu

Miglior film commedia o musicale: Sopravvissuto – The Martian di Ridley Scott

Miglior regista: Alejandro González Iñárritu per Revenant – Redivivo

Miglior attrice in un film drammatico: Brie Larson in Room

Miglior attore in un film drammatico: Leonardo Di Caprio per Revenant – Redivivo

Miglior attrice in un film commedia o musicale: Jennifer Lawrence in Joy

Miglior attore in un film commedia o musicale: Matt Damon in Sopravvissuto – The Martian

Miglior film d'animazione: Inside Out di Pete Docter

Miglior film straniero: Il figlio di Saul di Laszlo Nemes (Ungheria)

Miglior attrice non protagonista: Kate Winslet in Steve Jobs

Miglior attore non protagonista: Sylvester Stallone in Creed – Nato per combattere

Miglior sceneggiatura: Aaron Sorkin per Steve Jobs

Miglior colonna sonora originale: Ennio Morricone per The Hateful Eight

Miglior canzone originale: "Writing's on the Wall" (Sam Smith, Jimmy Napes) in Spectre