

Bisagno, partigiano e cristiano

Aldo Gastaldi, nome di battaglia **Bisagno**, "primo partigiano d'Italia". A 70 anni dalla sua morte misteriosa gli ultimi testimoni svelano una resistenza lontana dalla retorica, illuminata dallo sguardo ancora limpido del loro comandante. Dopo settant'anni il nome di Aldo Gastaldi continua a risuonare nella memoria di chi ha preso parte alla lotta di liberazione. Sottotenente del XV Reggimento Genio, a pochi giorni dall'armistizio sale in montagna e nel giro di pochi mesi, con il nome di "Bisagno", diventa il comandante più amato della resistenza in Liguria. Gastaldi interpreta il ruolo non come potere, ma come servizio: è il primo ad esporsi ai pericoli e l'ultimo a mangiare, riserva a se stesso i turni di guardia più pesanti. Si conquista così l'amore e la stima degli uomini e delle popolazioni contadine, senza il cui sostegno la lotta partigiana sarebbe stata impossibile. Cattolico, apartitico, con un carisma straordinario, si oppone con decisione ad ogni tentativo di politicizzazione della resistenza. È ricordato come "primo partigiano d'Italia". La sua statura umana e cristiana ha segnato la vita di molti compagni.

A partire dalla documentazione raccolta dalla famiglia e dalle interviste a coloro che l'hanno conosciuto, Marco Gandolfo ha realizzato un film-documentario in cui l'itinerario umano e spirituale di Aldo Gastaldi si intreccia alle complesse dinamiche politico-ideologiche che hanno accompagnato le vicende resistenziali, restituendo lo sguardo di un uomo capace di interrogare anche il presente.

[su Facebook](#)

L'AUTORE

Marco Gandolfo, ligure classe 1976, vive e lavora a Roma. Dopo alcuni anni di esperienza a SkyTG24 approda al documentario nel 2008 curando riprese e montaggio di *Greater - Defeating Aids* di Emmanuel Exitu, premiato da Spike Lee come miglior documentario del Babelgum Online Film Festival. In seguito partecipa alla realizzazione di diversi documentari, tra i quali *The Akram Tree* di Francesco Cabras e Alberto Molinari e *Io Sono Qui* di Emmanuel Exitu. Dal 2013 dirige insieme a Paul Badde il programma "Baddes Bilder" per l'emittente tedesca EWTN.

Bisagno è il suo primo lungometraggio documentario come regista.

Ecco il trailer del film

<https://youtu.be/mqt9RicItrA>